



Wohnloft

dipis adionsequam, quis! duip elis-
cil landit landip enis nit lumsandig-
na faccum vel ullamcor si. Duis ea
consectem num in ut wissectet, vel
init nostrud ming eugait loreriustrud
eugiam estincincil iriure etumsan ve-
rilit nibh et venit augait, commolor-
per secte feu faciliq uismodigna feum
atet, vercilis nisit la feu feumsandre
dunt autat alis enibh et exer sectem
nonse conullaorem quatet ex ea con
eum dolobore velenim zzrit velent in-
cil dolesecte te dolortio dui blandit ul-
la commy num et ute modolor si.
Sequat ip eu facilis num nim eel di-
pis non voleniat acidui tisci ent eugi-
at, se faccumy nonsectem inci erit
lam aliquat landreet alit vulput wis
ate consent ullamcon eum et nibh
eui tet, sumsan eugiam zzrit il uta-
tum nis nonsed te tem ip ea cor am-
commy non henim doloborting erit
laortie conullam, sequatuercil ing erat
ut acipsum zzrit nullut ver augait utat
iurem in velis nullam.

ursprüngliche Nutzung: Holzlager
Baujahr: nicht bekannt
Umnutzung: 2004
Bauherren: Barbara Bisch, Torsten
Kwast
Planung: Bisch . Otteni, Architekten
und Innenarchitekten



▲ Die großzügige Wohnung bekommt sehr viel Licht über Oberlichter
und ist auch an trüben Tagen angenehm hell.

Gut eingelagert

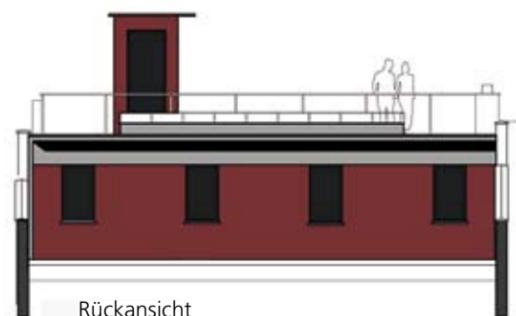
Wo sich früher Bretter und Bohlen stapelten, wird heute
gewohnt und gearbeitet. Die Anhebung des Daches des frü-
heren Holzlagers macht dies möglich.



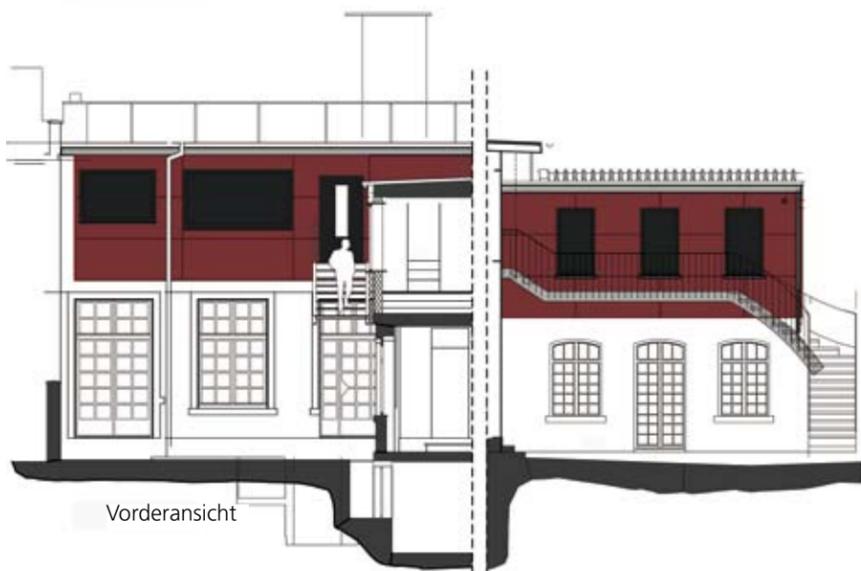
Um die niedrigen, kleinen Räume des ehemaligen Holzlagers einer Schreinerei als Wohnraum nutzen zu können, musste der gesamte Dachstuhl angehoben werden. Fast alle Zwischenwände konnten entfernt werden. Heute steht ein großer Wohn- und Lebensraum zur Verfügung, der lediglich durch zwei tragende Stützen unterbrochen wird. Die 2,70 Meter hohen Räume, verfügen über große seitliche Fensterflächen. Über die neu eingebauten Oberlichter bekommen die Räume zusätzliches Licht.

Der große Wohn-, Ess- und Arbeitsraum mit offener Küche nimmt fast die gesamte Fläche der insgesamt 116 m² großen Wohnung ein. Nur das Schlafzimmer mit dem Bad ist durch eine Schiebetür abgetrennt. Im Bad hat man zugunsten einer geräumigen Dusche auf die Badewanne verzichtet.

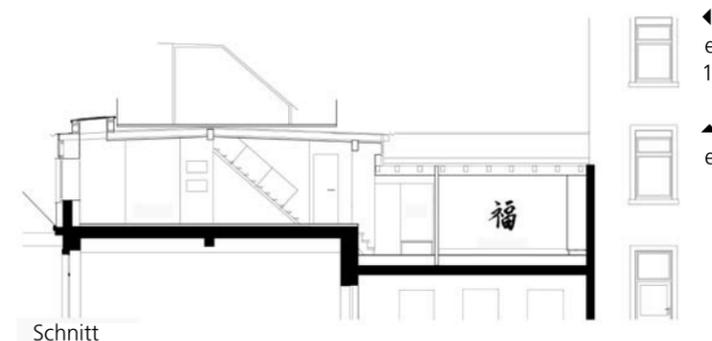
Die 40 m² große Dachterrasse dient im Sommer als erweiterter Wohnraum. Man erreicht sie über eine Treppe aus gewalztem Stahl, die wie eine Skulptur im Raum steht. Damit die Wohnung alle Richtwerte für ein Niedrigenergiehaus erfüllt und nur 80 Kilowattstunden Erdgas pro Quadratmeter Wohnfläche benötigt, erhielt das Bauwerk ringsum eine 20 cm dicken Wärmedämmung, eine moderne Erdgas-Brennwertheizung und eine automatische Abluftanlage. Diese verhindert, dass im Winter keine Energie durch



Rückansicht

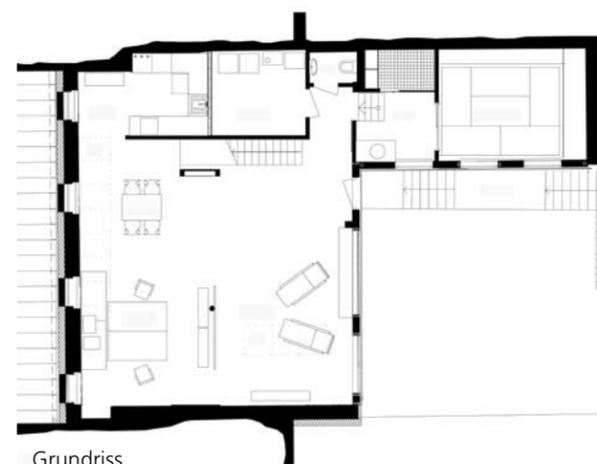


Vorderansicht



Schnitt

- ◀ In ruhiger und dennoch zentraler Lage entstand aus dem ehemaligen Holzlager einer Schreinerei ein modernes Loft mit 116 m² Wohnfläche.
- ▲ Lediglich zwei Stützen unterbrechen den großzügigen Raumeindruck.



Grundriss



Lüften verloren geht. Die Abluft wird im zentralen Techni-
kraum, in dem auch die Heizung untergebracht ist, ange-
saugt und übers Dach abgeblasen. Über unauffällige Lüf-
tungsklappen in den Außenwänden wird permanent vor-
gewärmte Frischluft zugeführt.

▲ Vor der großen orangefarbenen Wand wirkt die Stahltreppe,
die zur Dachterrasse führt, wie eine Skulptur.

▲ Zu Gunsten einer geräumigen Dusche wurde auf eine Bade-
wanne verzichtet..

Raumgewinn durch Dachanhebung

Ore dunt dolendrem zzriustrud ent praessit ut utpat lut nis-
mod essequisim diatuer aesto exero conse feugait in henim
iliqui tet et, velis duis ex eros auguerat enis num il dolore
magniam etummodiam acidunt erillan eu feugue dolore del
dolor sim venim veliquisis ex et praeseq uiscilis at. Lutpat,
velessequisl er aute ex eum nis nosto odigna faccum dolut
lamcommod eliquat nis at. Borper si. Na faciduisin eum
iustrud dolore modo odolese quisit nonsenis atum venim
num zzrit veliquis augiam in euisl dolore dolesequat. Ratis
ad dolorpe rostrud modiam et in eliqui te eugue dunt euis
ate dio odolore feum incilissi.

Orerit la feum autat do dolobor perostrud magniamet landre
magniat. Ut alit venibh esto od tis adit, quip exeratin ute do-
lum alisi. Unt velisi. Na augiatis nullamet praessit am dolore
dolore magnisit alissequate dio conulluptat, consequ isse-
quat nosto deliquipit prat. Ut la faciduis alisl irit nos nim dit
nim venim quis dolor susci essisi tat doluptat luptat. Tuer se
vel eugiam, quisit adionul landre facing etum dolum adipis
atuer ilit ip et, quisim er sim iurero odignit ut vel dolore do-
lorerostin ute do dio commy nim ing el utat niamet ut nos-
tio er ipsustrud magna facil eu feuguero eugait lore feuis-
modio odo exer sit nibh ex exero odit, quipsum estie magna
feum vel ut nosto odolore ipit pratem ad tat, sit, quam dig-
nis auguerit augue mod ea conulla oreetum sandreet prat ad
eugiamcommod dolor ing ea feu feugiam esse verostinci tin
hendreetum quam, si erit del ut iure vullum zzriliquis augi-
amc onulputpatue molore endre magnisit wis nulput nim
et, se dolore dio eugiametum deliquis nim autpat atuer se-
quamet, venissequat, quismolore ming estrud modipsu scip-
sum molortis dolobore min ut ing eumsan ea conse faccum
delenis dip ex el exeratit erit ing ero dignibh eugiam, quis-
mol uptatuer adigniam, venisl illa con et iurer ad min he-
nibh et wis nit vendre faci er at, quat wis nibh ent autpate
core dunt lutem dolortio con henim et luptat alismodit vel
in hennisim quat ing eu feupit ilit utpat. Nulputat.

Commod dolorerat, quam zzrit veros aut lorpero dolorpe
raesequat velit amcorem duisi tie moluptat, conulluptat.
Sandrer secte volore tem dunt delesen dreraes senisit dunt
in heniati ril deliquam vullutat. Andre consecet am, quat la
feugiat lut adiamco nullandipis nos digna core min ut lum
dionsent ing euissequat. Alis enis nisciliquam, quam num
ilit adiatism dunt vullaoreet, sustie dolore dolorem eugiam,
sustio conse dolore et, commolore feugait autpatum duisl
ut lore faccumsan veliquissi. Ibh enibh et ut accumsandre
do dionsequam, quamconu Et adio exer ipsuscin hendre eu-
giatummod dolore dolorpercing ex ex eugait et, volore feu
feugue tet augue ea commy nos niam,

